

名古屋外国語大学 国際経営学部・現代国際学部同窓会 2013年度 奨学生募集要項

- 対象者： 1. 名古屋外国語大学国際経営学部・現代国際学部に在籍する学生。
(国籍不問。休学中は対象外。在学扱いで留学中の学生は対象とする。)
2. 国内外を問わず、学業や文化、スポーツなどを学ぶことを目的とし、その活動を行うにあたって経済的に困難な者。
3. 個人、団体は問いません。
- 対象期間： 2013年4月～2014年3月
- 募集人数： 若干名
- 奨励金額： 活動内容により決定(上限20万円)
※返還不要。奨励金額は活動内容に基づき、同窓会事務局にて決定します。
- 応募方法： 所定の申請書に必要事項を記入し、成績証明書と学生証のコピーと共に同窓会事務局へ提出して下さい。申請書類はホームページ <http://www.nacion.jp> よりダウンロードできます。
- 審査方法： 提出された書類により同窓会事務局にて審査し、決定します。
場合により面接選考を行う場合があります。
- 申請締切： 2013年5月17日(金)必着
- 申請書送付先： 名古屋外国語大学 国際経営学部・現代国際学部同窓会事務局
〒470-0197 愛知県日進市岩崎町竹ノ山57
※ 国際交流課(CP3階)の畑(ハタ)へ直接ご提出いただいても結構です。
- 問合せ先： Email: info@nacion.jp TEL: 0561-74-1111 (大学代表)
- その他： 奨学金受給者は活動終了後、活動報告書(書式自由)を同窓会事務局へ提出していただきます。
この報告書は同窓会報やホームページなどに掲載いたしますのでご承知下さい。
- 注意事項： 1. 採用決定後、住所等の連絡先に変更が生じた場合は速やかに同窓会事務局へ連絡すること。
2. 採用決定後、申請した活動内容に変更が生じた場合は速やかに同窓会事務局へ連絡すること。内容によっては奨励金額を変更する場合があります。
3. 採用決定後、下記に当てはまる場合は支給を中止し、既に支給済みの場合は奨励金を返還すること。
(1) 申請書の記載内容に虚偽が認められた場合。
(2) 申請した活動内容に変更が生じ、その報告を怠った場合。
(3) 申請した活動内容が中止された場合。
(4) 活動終了後の報告を怠った場合。
(5) 受給年度中に名古屋外国語大学を休学もしくは退学、除籍となった場合。
(6) その他、奨励金受給者(団体)として不適当と認められた場合。

5. 希望する奨学金額 _____ 円 (4で記載の情報を基に記入。上限20万円。)
※支給する奨学金額は審査の段階で決定しますので、ご記入いただいた全額が支給されるとは限りません。

6. 推 薦 ※所属学科の教員の推薦をもらってください。

推 薦 者：所属 _____ 氏名 _____

推薦理由：

署 名 _____ ⑩ 記入日 _____ 年 _____ 月 _____ 日

7. 誓 約

名古屋外国語大学国際経営学部・現代国際学部同窓会 NACION スカラシップ奨学生募集要項に記載の事項に同意し、上記の記入事項に間違いのないことを誓います。また、活動終了後には活動報告書を速やかに提出することを約束します。

署 名 _____ ⑩ 記入日 _____ 年 _____ 月 _____ 日

申請書類：①申請書 ②成績証明書 ③学生証のコピー

提 出 先：名古屋外国語大学国際経営学部・現代国際学部同窓会事務局
〒470-0197 愛知県日進市岩崎町竹ノ山57

申請締切：2013年5月17日（金）必着

同窓会 NACION スカラーシップ 応募動機【例】

『NGO 活動への参加』

この夏休みを利用して、NGO 団体が主催する「ワークキャンプ」へ参加しようと思います。活動内容は、マレーシアで「子どもの家」（家族と一緒に生活できない子ども達が暮らす児童養護施設）を建設することです。

この活動を通じて、NGO とは何かを学び、貧困に苦しむ地域の現状を肌で感じ、子どもたちや社会のために自分にできることは何かを考えたいと思います。必要な費用は下記のとおりです。ご支援、よろしくお願いいたします。（以下省略）

『経営戦略を学ぶ』

大学1年からはじめたスタバでのアルバイトを通して、なぜ、スターバックスが全国に広がったのかが知りたくなりました。

シアトルの1号店から今のような拡大につながるまでのルーツを探り、チェーンストアの展開と異文化での経営戦略を学びたいと思いきスカラーシップに応募します。

このスカラーシップの機会を通じ、様々な文献、またシアトルに行き、スターバックスのルーツについての論文が書きたいです。

そのためには下記の費用が必要ですので、ご支援いただければと思います。（以下省略）

『世界の建築を求めて』

どのような想いで作り手が、その建物を設計したのか。

どのような人がその建物で暮らしてきたのか。

その場所、その空間に佇んでいるだけで、私にいろいろな想像をかきたてさせる。

フランスのモンサンミッシェル。スペインのサクラダファミリア。京都の清水寺。

大学に入り、異文化に触れる中で言葉を勉強することだけが全てじゃないことが解った。

世界を知ること。それは、その土地の文化や考え方、人々の話す言葉や生活様式から建物が生まれる。世界を知るとは、建築を知ることにも通じる。

まず初めに私の大好きなフランク・ロイド・ライトの建築を求めてアメリカに行きたいとの思いからスカラーシップに応募します。そしてもし、チャンスを頂けるのであれば、建築を通して、世界で活躍できる第一歩を踏み出せるような気がします。

宜しくお願い致します。必要な費用は下記のとおりです。（以下省略）

『資格取得』

私は将来社会に出ていくにあたって、今のうちから準備をしていきたいと思っています。ビジネスの基本は会計だと思いますので、公認会計士の試験にチャレンジしたいと思い、専門学校で勉強します。ただ、大学と専門学校、そしてアルバイトをしながらでは両立が難しいので、その費用の一部を支援していただければと思います。専門学校の講座に必要な費用は下記のとおりです。よろしくお願いいたします。（以下省略）

『英語教育を学ぶ』

私は、大学入学当初よりボランティアで近所の子ども達に英語を教えています。

無料教室を始めて2年目を迎え、教材の充実や外国人留学生を招いたイベントを考えており、スカラーシップの援助を通して地域の活性化や私自身の経験として将来役立たせることができればと思い、応募させていただきました。英語教室のイベント計画及び必要経費は下記のとおりです。よろしくお願いいたします。（以下省略）

・
・

などなど、学びたい！！という強い意欲のある方を支援します。